

CO|TE: ESPLORA IL MONDO DELLA NATURA LA COLLEZIONE A/I 2015-16



Agosto 2015 - La collezione per la prossima fredda stagione di CO|TE, brand italiano fondato da Tomaso Anfossi e Francesco Ferrari, si muove in un universo fatto di colori, stampe, volumi, contrasti e materiali ispirati al mondo botanico e minerale. Creazioni che si sviluppano secondo temi binari, contrapponendo lo stile sobrio ed elegante alla ricerca tout court che osa esplorare nuovi territori estetici.

Ancora una volta, protagoniste le stampe, declinate nelle varianti micro e macro: *Botanical Disco*, per grafismi ad effetto floreale (storico fil rouge del brand) che sbocciano su gonne, camicie, abiti e pantaloni in cady e duchesse; la stampa Fossil Flower, che riproduce dei veri e propri fiori mineralizzati nella roccia, rielaborati graficamente e declinati nelle nuance della collezione (blu, lilla, bianco, arancio, fuxia). Infine, una stampa che sintetizza le due precedenti, unendo alla solidità dei minerali la leggerezza impalpabile dei fiori delicati, per un risultato impressivo, che impreziosisce abiti, cappotti, camicie e pantaloni.

I materiali e i tessuti impiegati riconfermano l'attenzione rivolta alla sperimentazione, per effetti innovativi e giochi di intarsio, come il tessuto jacquard effetto glitter, che dona alle gonne, agli abiti e ai cappotti una volumetria particolare, assicurandone la tenuta, o come il jersey spalmato effetto gold, (un nuovo richiamo al mondo minerale), a far brillare felpe e gonne plissé con effetto a contrasto, dalla vestibilità sporty-techno. I ricami realizzati con paillettes effetto 3D, che richiamano a loro volta le stampe Fossil Flower, si trasformano in decorazioni che non passano inosservate, conferendo carattere al tessuto cady e reinterpretando il denim con un tocco di femminilità.

La collezione esplora volumi e vestibilità, declinate nella versione più comoda e avvolgente nei cappotti in lana dalla forma a uovo con tasche in tulle a contrasto o *ton sur ton*, oppure nella silhouette slim del chiodo in pelle lilla o in lana nera con dettagli a contrasto in tulle, per un effetto glamour rock.

La maglieria gioca con il color blocking per modelli monocromatici o bicolore, in cui le nuance sono divise da una linea orizzontale immaginaria, ad accentuarne il contrasto.

Anche gli accessori giocano con i contrasti cromatici e materici, come la Boxy Bag e la Friday Clutch in pelle e tessuto glitter effetto sparkling in bianco ottico e lilla, a complemento della collezione.